

ACTION!

SAKU RY:N TIEDOTUSLEHTI 2 / 2012



Breikkaaja innostui räpistä 4

Kiipeilyseinä pystyyn opiskelijavoimin 14

Vieraskynässä ministeri Arhinmäki 22

sakur

Sisällysluettelo

PÄÄKIRJOITUS	3
LEO MÄKINEN.....	4
SAKUstars-KISAT JÄRVENPÄÄ	6
SEDUN SAKUstars KARSINNAT.....	8
SATAEDUN VAPAA-AJAN TILAT	10
AMISHOMMA	12
AMISHANKKEEN ESITTELY	14
KATRI HATANPÄÄ	16
TALVIKISAT	18
OULUSSA PANOSTETAAN OPISKELIJOIDEN LIIKKUMISEEN	20
VIERASKYNÄ	22
KOHDATUT	23
SAKUsports	24
BUSINESS DANCE	25
TOIMINTAKALENTERI	26
YHTEYSTIEDOT	27

ACTION!

SAKU ry:n tiedotuslehti

Julkaisija: Suomen ammatillisen koulutuksen kulttuuri- ja urheiluliitto, SAKU ry

Ilmestyminen: Neljä kertaa lukuvuodessa.

Seuraava numero: Syyskuussa 2012.

Aineisto: sari.mantila-savolainen@sakury.net.

Kannen kuva: Leo Mäkinen valmistautuu SAKUstars-kisoihin Järvenpäähän.

Kuva: Sari Mantila-Savolainen

Toimitus: Sari Mantila-Savolainen

Taitto: Finnmainos Oy – Pasimatti/VSP

Painopaikka: Offset Ulonen Oy, Tampere



Leo Mäkinen 4



Vapaa-ajan tilat 10



Katri Hatanpää 16



OSAO liikkeellä 20



Business Dance 25

Joko tykkäät?

SAKU ry ja SAKUstars löytyvät nyt myös Facebookista.

Sivuilla voit päivittää tietosi ajankohtaisista tapahtumista, kurkata kuvagallerioihin, pysyä ajan hermolla tulevasta ja vaikuttaa keskustelemalla ja kommentoimalla.

Kaveripyyntö juuri sinulle on nyt lähetetty!



KUVA: TIINA KEMPPI

Jyväskylän Taitajissa on vahvasti esillä työkykyisyyden teema. Asiaan pääsee perehtymään myös SAKU ry:n ja opetus- ja kulttuuriministeriön järjestämässä seminaarissa 25.4. klo 9–12 Jyväskylän Paviljongissa. Seminaarissa kuullaan valtiosihteeri Tapio Kosusen puheenvuoro, tutkimustietoa suomalaisen työikäisen väestön toimintakyvystä sekä monipuolinen asiantuntijoiden paneelikeskustelu aiheesta ”Kuka ottaa kopin nuorten työkyvystä ja millä keinoilla?”. Nähdään seminaarissa!

Jäsenten ääni kuuluu

Pakollinen rutiini järjestön arjessa vai ylin päättävä elin? Huhtikuu on kevätkokousten ja vuosikokousten luvuttua aikaa. Esityslistoilla on paljon sääntömääräisiä asioita: tilinpäätöksiä, vuosikertomuksia, henkilövalintoja, jossain käsitellään jo seuraavan vuoden toimintasuunnitelmiakin. Sääntömääräisten asioiden käsittely jää helposti rutiininomaiseksi, jolloin saattaa unohtua vuosikokousten tärkeä merkitys järjestön toiminnan ohjaamisessa.

SAKU ry:llä on käytössään kahden vuosittaisen liittokokouksen systeemi. Kevätkokouksessa jäsenistölle esitellään edellisen vuoden toiminta, jota jäsenistö pääsee kokouksessa arvioimaan. Käsittelyssä on myös edellisen vuoden talous, jonka esittelyn päätteeksi jäsenistö päättää tilinpäätöksen vahvistamisesta ja vastuuvapauden myöntämisestä hallitukselle ja muille vastuuvollisille.

Syyskokouksessa jäsenistö pääsee kommentoimaan hallituksen esitystä seuraavan vuoden toiminta- ja taloussuunnitelmaksi. Lisäksi tehdään henkilövalintoja eli päätetään, ketkä vastaavat liiton käytännön toiminnan ohjaamisesta hallituksen jäsenten ja puheenjohtajan roolissa.

Jäsenistö sanoo siis viimeisen sanan siitä, millaista toimintaa SAKU ry tekee, mihin se käyttää taloudellisia voimavarojaan ja ketkä johtavat liiton toimintaa.

Sääntömääräisten asioiden lisäksi kevä- ja syyskokouksissa käsitellään tarpeen mukaan muitakin, liiton toimintaan merkittävästi vaikuttavia asioita. Viime vuoden syyskokouksessa Tampereella asialista oli poikkeuksellisen monipuolinen. SAKU ry:n jäsenet kokoontuivat päättämään liiton uudesta strategiasta, SAKU-etiketistä eli toiminnan eettisestä ohjeistuksesta sekä jäsenmaksun korotuksesta.

Myös tänä keväänä esityslistalla on muutama ylimääräinen ja varsin mielenkiintoinen asia. Syyskokouksessa jäsenistö velvoitti hallituksen päivittämään henkilövalintoja valmistelevan ehdollepanotoimikunnan toimintasäännön. Nyt jäsenistölle esitellään hallituksen ehdotus siitä, miten ehdollepanotoimikunta kootaan ja miten se toimii.

Toisena merkittävänä asiana esillä on Koulutuskeskus Kuerkievari ja sen tulevaisuuden suunnitelmat. Kuerin käyttö on ollut laskusuunnassa muutaman viime vuoden ajan ja jäsenistöltä toivotaan kannanottoa siihen, mihin suuntaan hallitus lähtee toimintaa kehittämään. Hallitus on keskuudessaan tehnyt jo päätöksen siitä, että Kuerkievarin markkinointiin tullaan jatkossa satsaamaan enemmän ja asiakaskunnaksi (erityisesti sesonkien ulkopuolisille ajoille) pyritään löytämään myös ulkopuolista asiakaskuntaa. Mutta jos markkinointiponnistukset eivät tehoakaan, mitkä vaihtoehdot jäsenistö silloin näkee parhaina? Entä miten oman jäsenistön käyttöä olisi mahdollista saada lisättyä? Näistä tärkeistä asioista keskustelemme Järvenpäässä.

Järjestö tekee aina sellaista toimintaa kuin sen jäsenistö haluaa. Tervetuloa käyttämään oman jäsenyhteisönne ääntä, keskustelemaan ja päättämään SAKU ry:n toiminnan linjauksista kevätkokoukseen Järvenpäähän 18.4. sekä syyskokoukseen Helsinkiin 2.10.!

Saija

Saija Sippola
toiminnanjohtaja

Teksti ja kuvat: Sari Mantila-Savolainen

SAKUstars teki breikkaajasta myös räppäarin

LEO MÄKISESSÄ ON RENTOUTTA JA MYÖNTEISYYTTÄ, JONKA AISTII KATSOMOON ASTI. BREIKKI ON LEOLLE ELÄMÄNTAPA. PÄIVITTÄIN KUVIOISSA ON MUKANA MYÖS RÄPPI, VÄHINTÄÄNKIN KUUNNELLEN MUKANA. SAKUSTARS-KULTTUURIKILPAILUJEN LAVALLA JÄRVENPÄÄSÄ LEO NÄHDÄÄN SEKÄ TANSSISSA ETTÄ RÄPISSÄ.

Tampereen ammattiopistolla vaateusalaa opiskeleva **Leo Mäkinen** osallistuu SAKUstars-kulttuurikilpailuihin kolmatta kertaa. Ensimmäisenä vuonna Leon lajina oli poikien yksintanssi improvisoiden. Mitaleja Leo on kisoista voittanut sekä tanssista että räpistä.

-Ensimmäisissä kisoissa näin räpin ja ajattelin, että olisi kiva osallistua lajiin ja voisin siinä pärjätäkin. Itse en ennen rokkimiehenä edes pitänyt räpistä, en halunnut olla missään tekemisissä räpin kanssa. Aloin kuitenkin kuunnella biittejä ja riimejä paremmin. Kisakatsomo toimi boostina räpistä innostumiseen.

-Nyt räpin kuuntelu vie suurimman osan vapaa-ajasta. Kavereiden kanssa freestailaan musiikkia. Aika paljon on suunnitteilla proggiksia. Biiseistäni Joghurtti on vielä ainoa, jonka olen tehnyt alusta loppuun saakka itse, kuvailee Leo räpin merkitystä.

Kouludiscoista SM-kisoihin

Järvenpään kisoihin Leon suunnitelmissa on tehdä toinen kokonaan oma biisi. Ideoiden jalostamisen kanssa Leo luottaa viime hetken inspiraatioon.

-Vielä on monta ideaa, joten aika kiire tulee saada biisi valmiiksi. Kaksi biittiä on tällä hetkellä mielessä. Biisissä tulen huomioimaan kisojen teeman Rauhaa ja rakkautta.





Breikkaaminen on kuulunut Leo Mäkisen harrastuksiin vuodesta 2007. Alle 16-vuotiaiden sarjassa breaktanssin Suomen mestaruuden Leo on voittanut kaksi kertaa. Aikuisten sarjassa taitoja Leo on ehtinyt hioa nyt kaksi vuotta.

-Breikki on elämäntapa, joka pysyy messissä. 7-vuotiaana Boomfunk MC's sai innostumaan. Katsoin mallia ja yritin breikata mukana. Kolmannelta luokalta alkaen sain kouludiscoista aina karkkipussin palkinnoksi tanssikisoista.

Sitten menin tanssikouluun, mutta sen opit olivat syvältä. Siellä käytiin vähän jumppaamassa.

-Kahdeksannella luokalla pääsin Tampereen läänintaiteilijoiden hankkeen mukana katsomaan breikkareita Ruotsiin. Se reissu innosti. Tällä hetkellä meillä on kavereiden kanssa oma ryhmä, jonka kanssa tanssisalilla käydään harjoittelemassa. Opetan breikkiä myös tanssikoulussa Ylöjärvellä ja Nokialla.

Fiilis ja kaverit luovat tunnelman

SAKUstars-kisoihin Leo Mäkinen lähtee hyvällä mielellä. Räpissä ja tanssissa on molemmissa odotettavissa kovatasoiset kisat.

-Kisoissa on tosi hyvä fiilis. Olen tykännyt olla kisoissa. Siellä tapaa uusia ihmisiä, saa uusia ystäviä ja saa tehdä hyvien tyyppien kanssa sitä, mistä tykkää. Tärkeintä on päästä pitämään hauskaa kavereiden kanssa, mutta on siellä kiva tietysti pärjätäkin.

-Tavoittelen kisassa hauskaa meininkiä. Ylimielisenä kisaan ei kannata lähteä, kun koskaan

ei tiedä, millaista jatkää on vastassa. Niin tosisaan ei kannata olla. Ei räpinkään tarvitse olla niin vihaista.

Tulevaisuus avoinna

Kisat ovat Leo Mäkiselle tällä erää viimeiset, sillä vaatetusalan opiskelija valmistuu keväällä. Vaatetusala houkutteli Leoa puoleensa jo yläasteen aikana.

-Yläasteella huomasin, että ompeleminen itselle on siistiä. Itse tekemällä sai sellaista, mitä muilla ei ole. Jos koulu alkoi kymmeneltä, niin joskus lähdin jo kahdeksaan ompelemaan koululle.

-Koulutukseen olen tosi tyytyväinen. Koulu on ollut ihan jees paikka. Vähän ärsyttää, että amiksista heitetään herjaa ja luullaan, että lukiossa ollaan korkeammalla tasolla.

Ensi kesänä Leo Mäkisen voi bongata vaate-myyjänä. Sen jälkeen suunnitelmat ovat avoinna.

-Kesällä teen töitä, breikkaan, skeittaaan ja otan rennosti. Edessä on armeija tai ehkä sivari. Voi olla, että uusia opintojakin mahtuu suunnitella. Muurauts kiinnostaa. Siinä on jotain samaa visuaalista kuin vaatetusosalalla, vaikka materiaalit ja työtavat ovat ihan erilaisia. Uunien tekeminen olisi ihan siistiä oppia.

Musiikki vie tulevaisuudessakin ison osan Leon ajasta. Perhe, jossa äiti on laulaja, isä soittaa kitaraa, sisko laulaa ja veli soittaa bändissä kitaraa ja laulaa, kannustaa omalta osaltaan musiikissa eteenpäin.

-Musiikki jatkuu mukana. Vielä en osaa hirveän hyvin toteuttaa siitä, mitä haluan tuoda esille. Tarinoita siitä, mitä on käynyt ja mitä toivoisin. Musikaalisuuteen tulen panostamaan enemmän, kuvailee Leo suunnitelmiaan.

Kulttuurin, rauhan ja rakkauden juhlaa

SAKUSTARS-KISOJEN MERKEISSÄ ENSIMMÄISTÄ 50 TOIMINTAVUOTTAAN JUHLIVASSA KEUDASSA ON HALUTTU OTTAA JÄRJESTELYIHIN MUKAAN MAHDOLLISIMMAN LAAJASTI HENKILÖSTÖÄ JA OPISKELIJOITA. KARKEAN LASKELMAN MUKAAN PORUKAN KOKO ONKIN 950 PÄÄTÄ. TERVETULOA SIIS – TÄMÄ JOUKKO PITÄÄ SINUSTA VARMASTI HYVÄÄ HUOLTA!

Keadan kulttuurialan koulutusyksikön Pekka Halosen akatemian graafisen suunnittelun opiskelijat olivat ensimmäisten joukossa suunnittelemassa tapahtumaa. Seuraavassa heidän opettajansa **Tero Annanoli** kertoo tapahtuman visuaalisen ilmeen suunnittelusta keväällä 2011.

Kyyhkyjä ja pinkkejä sydämiä

Kun saimme toimeksiannon SAKUstars 2012 -tapahtuman visuaalisen ilmeen suunnittelusta, oli taustatiedot tarkkaan määritelty, mutta visuaalinen ilme oli hämärässä, kuin aurinkolasien takana. Teemaksi oli määritelty ”Rauhaa ja rakkautta” ja tyylliseksi neuvoksi oli annettu 60-lukulaisuus, sillä tarkoitus oli juhlaa tapahtuman yhteydessä 1962 perustetun Keudan 50-vuotispäiviä. Kisäväriksi oli valittu pinkki ja teeman

mukaiseksi symboliksi sydän. Näistä lähtökohdista lähdin ideoimaan opiskelijajoukon kanssa tapahtumalle ilmettä.

Brändityöryhmä muodostui kahdeksათათოista Pekka Halosen akatemian graafisen suunnittelun opiskelijasta. Minä opettajana koordinoin ryhmän työskentelyä ja vastasin työskentelyn etenemisestä. Välillä kysyin kommentteja työn tuloksista myös muilta opettajilta. Keskustelut olivat oikein hedelmällisiä ja moniammatillisia.

Suunnittelutyö aloitettiin luovalla hulluudella. Opiskelijat heittelivät ilmaan sattumanvaraisia sanoja. Kirjasin sanat ylös. Poimin ja ryhmittelin sanoja ja jaoin ne opiskelijoille. Yhdistämistäni sanoista syntyi kuviteltu - mielikuvituksellinen, hassu - kohderyhmä. Tälle kohderyhmälle opiskelija teki kolme erilaista tapahtumajulisteluonnosta.

Seuraavaksi jaoin opiskelijat kahteen eri ryhmään. Ryhmä valitsi keskuudestaan parhaimman luonnoksen, jota pareittain lähdettiin kehittämään eteenpäin. Työskentelyn edetessä

opiskelijat muodostivat myös erilaisia vastuutiimejä. Tiimeissä syntyi julisteita, huppareita, printtikankaita, autojen teippauksia, tapahtumaoppaan pohja, lomakepohjia ja tuubihuiveja. Osan tuotteista ryhmä sai valmiiksi jo syksyllä, mutta esimerkiksi suuritöinen tapahtumaopas valmistui vasta juuri ennen tapahtumaa keväällä 2012.

Suunnitteluprosessi oli hidas ja välillä jopa työläs. Opintoprojekti oli opettavainen. Liikun opettajana usein epämukavuusalueella, kun oma tietämys loppui. Parasta opintoprojektissa oli kuitenkin yhdessä oppiminen ja se, että voi nähdä ajatustensa tulokset ympärillään – Rauhana ja rakkautena!

SAKUstars 2012 Järvenpäässä 17. – 19.4.2012

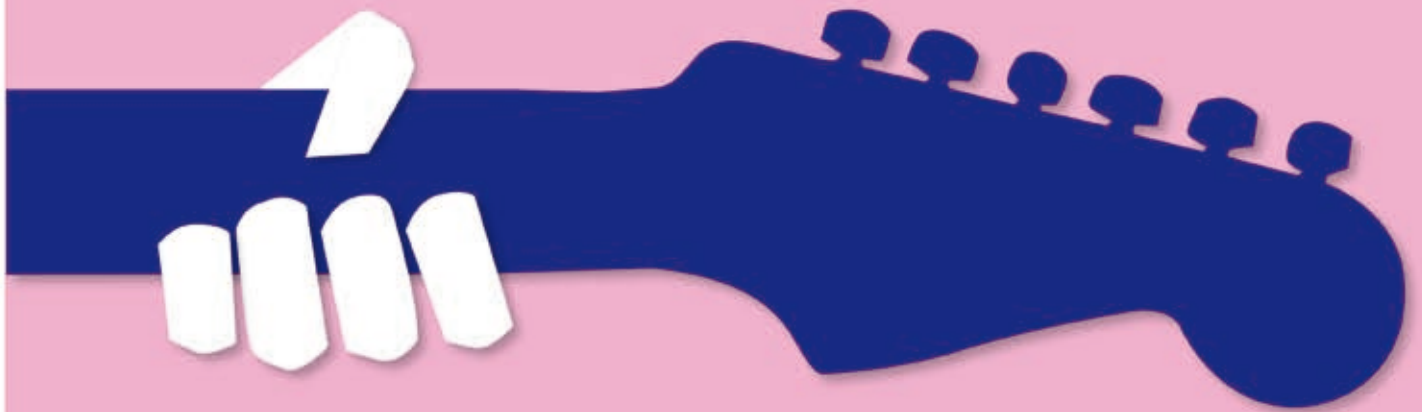
- **Live-lajeihin on ilmoittautunut noin 700 kilpailijaa.**
- **Kilpailupaikat: Järvenpää-talo, Keudan ammattiopisto: Wärtsilänkatu 7, Keuda Areena Rantapuistossa sekä ravintola Svengi.**

TÄMÄ ILME VALITTIIN
ILMENTÄMÄÄN
SAKUSTARS 2012
-TAPAHTUMAN
RAUHAN JA RAKKAUDEN
TEEMAA.

TERO ANNANOLI ARVIOIMASSA
SAKUSTARS 2012 -ENNAKKOTÖITÄ.



MUITA PEKKA HALOSEN AKATEMIAN
OPISKELIJOIDEN EHDOTUKSIA
SAKUSTARS-ILMEEKSI:



60. AMMATTIIN OPISKELEVIEN

KULTTUURI- KILPAILUT JÄRVENPÄÄSSÄ

17.-19.4.2012

saku
Stars

Järvenpää 2012

Keuda 
SINCE 1962

saku

INNOFLAME®

VR


JÄRVENPÄÄ

Tärpit lavalle astujalle

Sedun karsintakisan tuomarit ohjeistivat kilpailijat esiintymistä varten:

- ottakaa yleisö haltuun, heti kun tulette lavalle
- opetelkaa sanat ulkoa
- laulun aloitus on todella tärkeä, siihen kannattaa panostaa
- laulakaa yleisölle, katsekontakti yleisöön
- potentiaalia oli kaikilla kilpailijoilla

Sedun laulajien tie SAKUstars-kisoihin avautui karsintakisassa

SEDUN TÖRNÄVÄSALISSA VALLITSI KÄSIN KOSKETELTAVA JÄNNITYS, KUN YSTÄVÄNPÄIVÄNÄ JÄRJESTETYSSÄ KISASSA VALITTIIN KOULUTUSKESKUS SEDUN ESIINTYJÄT SAKUstars-KULTTUURIKISOJEN KARAOKE- JA YKSINLAULUJEN SARJOIHIN. PAIKKA JÄRVENPÄÄHÄN OLII MOLEMMISSA SARJOISSA JAOSSA KUUELLE LAULAJALLE.

Teksti: Sirkka Hankaniemi, Marja Ylikoski-Udd, Ari Kivistö/Koulutuskeskus Sedu

Koulutuskeskus Sedun historian ensimmäiseen SAKUstars-karsintaan osallistui yhteensä 25 nuorta naista ja herraa seitsemästä opetuspisteestä. Kisajännityksen lieventämiseksi opettajat **Marja Ylikoski-Udd**, **Ari Kivistö** ja **Sirkka Hankaniemi** aloittivat karsinnat yhteisellä karaokellaan.

Karsinta päätettiin järjestää SAKUstars-kisojen sääntömuutoksen takia. Uuden säännön mukaisesti kukin jäsenyhteisö saa lähettää kuhunkin sarjaan korkeintaan kuusi osallistumista (työtä, kilpailijaa tai joukkuetta).

Ulkopuoliset tuomarit arvioijina

Karsintakilpailun tuomarit oli kutsuttu oppilaitoksen ulkopuolelta: teatteri- ja tanssiliikunnan ohjaaja, ohjelmatoimiston johtaja, musiikinharastaja ja opiskelijatuomari. Tuomarikäytäntö pidettiin samana kuin itse kilpailussa. Tuomarit pisteyttivät laulajat ja antoivat rakentavan palautteen jokaiselle.

– Kun opiskelijoilta kysyttiin mielipidettä karsinnoista, niin he olivat sitä mieltä, että pakohan näin on tehdä ja tilanne on kaikille sama.

SEDUN KEIJO HIETIKOLLA ON KOKEMUSTA SAKUstars-KISOISTA JO USEAMMALTA VUODELTA.



Plussaa annettiin tuomareille, koska he eivät olleet mitenkään kytköksissä Seduun. Kaikki saivat näin puolueettoman palautteen, kertoo Sirkka Hankaniemi tunnelmia karsinnoista.

Opiskelijatuomarin päivään kuului kiperiä valintoja ja hyviä esityksiä

Ystävänäpäivänä 14.2. Koulutuskeskus Sedun Törnäväntien opetusasteessa saatiin kuulla parisenkymmentä vaikuttavaa lauluesitystä, kun SAKUstars-kilpailujen karaoken ja yksinlaulun karsinnat järjestettiin tiloissamme ensimmäistä kertaa. Oli valtavan hieno juttu, että karsinnat saatiin koulullemme juuri ystävänäpäivänä, sillä esitykset muodostivat samalla ystävänäpäiväkonsertin, johon koko koulun väki oli tervetullut kuuntelemaan ja nauttimaan.

Esiintyjien kova taso

Karsinnat aloitettiin karaokella ja päätettiin yksinlaulajien esityksiin. Paikalla meitä oli neljä arvovaltaista tuomaria ja jouduimmekin kiperien valintojen eteen, kun kilpailu oli tasainen ja kova. Itse sain kunnian toimia opiskelijatuomarina, mistä nautinkin kovasti.

Oli hienoa päästä kokemaan kilpailu näin tuomarinkin näkökulmasta, vaikka vaatetusalan opiskelijana musiikki ei täysin olekaan alaani. Olen kuitenkin sitä mieltä, että jokainen pystyy muodostamaan mielipiteensä esityksestä kuin esityksestä. Pidän kovasti, kun näin, että esiintyjät olivat tosissaan mukana ja nauttivat lavalla olosta. Heistä näki laulamisen riemun. Se antaa kuulijallekin mahdollisuuden nauttia näkemästään ja kuulemastaan täysin rinnoin. Tuomaristossamme istui laulamiseen, mutta myös näyttelemiseen perehtyneitä ammattilaisia, joten lopuksi meille tuli laaja kuva laulajista. Esiintyjille saimme annettua kattavan palautteen, josta he varmasti jatkossa hyötyvät.

Unelmia toteuttamassa

SAKUstars-kisat ovat hieno mahdollisuus toteuttaa unelmiaan ja haastaa itsensä. Onkin tärkeää, että opiskelijoita kannustetaan tämännäköiseen toimintaan. Omasta puolestani toivon Sedun edustajille oikein paljon onnea ja menestystä tulevaan koitokseen.

Toivottavasti saamme jatkossakin pitää laulukarsinnat opetusasteessamme, tästä on hyvä aloittaa uusi perinne!

Teksti: Katariina Saari/Opiskelijatuomari
Koulutuskeskus Sedu

Opiskelijaparlamentti nostaa nuorten äänen esille

Ammattiin opiskelevien mestaruuskilpailuja yli kahdessakymmenessä lajissa. Matalan kynnyksen liikuntatapahtumia, joissa senttien ja sekuntien sijasta mitataan enemmän porukan heittäytymiskykyä ja yhdessä tekemisen taitoja. Kulttuurikilpailut, joissa kilpailuareenana on koko kulttuurin kirjo, neljänkymmenen lajin voimin. Harrastustoiminnan tutorkoulutukset oppilaitosten kerho- ja vapaa-ajan toiminnan vauhdittajana. Ammattiosaajan työkykypassi kannustamassa opiskelijoita toiminta- ja työkyvystään huolehtimiseen.

SAKU ry järjestää ammattiin opiskeleville monipuolista toimintaa. Toiminnan kehittämisen tueksi ollaan perustamassa Opiskelijaparlamenttia, jonka avulla haluamme saada opiskelijoiden äänen toiminnassamme vahvemmin kuuluville.

Opiskelijaparlamentin toiminnan suunnittelu on käynnistynyt SAKU ry:n opiskelijoiden hyvinvointipalveluiden kehittämissuunnitelmassa. Käytänteiden suunnittelu jatkuu SAKUstars-kisoissa Järvenpäässä kehittämissuunnitelman jäsenten oppilaskuntien edustajien tapaamisella. Reilun parinkymmenen opiskelijan tehtävänä on arvioida opiskelijaparlamentin tarpeellisuutta, sen tehtäviä ja opiskelijajäsenten valintatapa. Valmistelevan tapaamisen jälkeen tavoitteena on, että ensimmäiset jäsenet Opiskelijaparlamenttiin valitaan ja ensimmäinen varsinainen tapaaminen järjestetään jo ensi syyslukukauden aikana.

Liikuntaystävät palkittiin Vuoden Liike -palkinnolla

Liikunnan Kehitysyhteistyö Liike ry jakoi maaliskuussa Vuoden Liike -palkinnon Liikuntaystävä -hankkeessa mukana olleille 42 järjestölle. SAKU ry on ollut yhtenä järjestönä mukana toiminnan aloittamisessa ja tukemisessa vuodesta 2004 asti. Liike ry:n kautta järjestöt ovat tukeneet ystävyyskoulujaan Tansaniassa. Tukea on käytetty liikuntapaikkojen kunnostukseen, liikuntavälineiden hankintaan ja opettajien koulutukseen. Samalla Liikuntaystävät ovat levittäneet Suomessa ja maailmalla tietoa liikunnan merkityksestä kehityksen katalysaattorina kehitysmaissa.

Liikunnan Kehitysyhteistyö Liike on suomalainen kansalaisjärjestö, joka motivoi lapsia koulunkäyntiin liikunnan avulla. Liikunnalla houkutellessaan paikallisille kouluille lapsia, jotka innostuvat liikunnan kautta myös koulunkäymisestä.

Tansanialainen jalkapallo liikuttaa ammattiosaajia

Liikuntaystävä -hankkeessa mukana olo on ollut innoittamassa ammatillisten oppilaitosten tansanialaisen jalkapallon turnauksen kehittämisessä ja toteuttamisessa. SAKU ry on järjestänyt yhteistyössä Jämsän ammattiopiston kanssa tansanialaisen jalkapallon turnausta jo kuuden vuoden ajan.

Tansanialaista jalkapalloa pelataan itse tehdyllä pallolla, jonka valmistamiseen tarvitaan käytetty sukka, sanomalehteä, kaksi muovipussia ja kerä narua. Sanomalehdillä täytetyn sukan ympärille lisätään lehtiä ja muotoillaan se palloksi kahden muovipussin sisälle. Kun narut on kieputettu pallon ympärille, niin pallo muistuttaa pientä maapalloa leveys- ja pituuspiireineen. Itse tehty pallo tasoittaa taitoeroja kentällä. Kentällä on maalivahti ja neljä kenttäpelaajaa, joista vähintään kaksi on tyttöä.



AUTOALAN VAPAA-AJANTILASSA TAUOLLA
VIIHTYVÄT SAMU KANTOLA (VAS.), KAROLIINA
VIITALA, ARTTU TURKKO, JANI SUOMINEN JA
SAMULI AURIO.

Autoalan olohuone on

Olohuone on täynnä oivalluksia. Lasipöydän jalkana pilkistää V8-moottori.
Pakoputki on lennähtänyt kattoon. Tunnelmavalot syttyvät auton valosarjasta.
Matto on kuin maantie, joka päättyy luonnollisesti suojatiehen.
Autoalan vapaa-ajan tila on olohuone, johon ei marssita
kengät jalassa tai työhaalareissa peremmälle.

PÖYDÄN JALKANA ON V8-MOOTTORI.



VAPAA-AJAN TILAA RAKENSI:

3 yksikköä (Kankaanpää, Kokemäki, Nakkila)

10 alaa (auto, rakennus, metalli, sähkö,
graafinen viestintä, sisustusompelu, sisustuskudonta,
liiketalous, vaatetus ja catering)

40 opiskelijaa

15 opettajaa

laitoshuoltaja, ATK-tukihenkilö, sähköasentaja

2 yritystä sponsoreina

budjetti 5 000 euroa, josta liiki
puolet kului tilan sohvaan

yhteistyön voimannäyte

Satakunnan koulutuskuntayhtymä Sataedun autoalan vapaa-ajan tilan suunnittelu lähti tilanteesta, jossa aulatila ei viihtyvyydellään houkutelut. Käytävän päästä löytyi kolme puupenkkiä, jotka eivät luokille istumatilaksi riittäneet.

-Tilaa ei tunnistanut autoalan tilaksi. Siitä tuli pikemminkin mieleen sairaalan käytävä. Opiskelijat viihtyivät väliajat mieluummin pukukopeissa, kun istumiseen ei aulaan ollut tiloja. Toisaalta heräsi myös ajatus, että viihtyisä ajanviettopaikka voisi olla vaihtoehtoinen paikka myös tupakkapaikalle, kertoo idean herättelijänä toiminut opintoalavastaava **Rami Kantola**.

-Sataedusta tuli savuton 1.8.2010. Sitä ennen tupakkatilat olivat heti ovensuussa. Kaverit, jotka eivät kouluun tullessaan polttaneet lähtivät tupakkapaikalle mukaan. Keväällä tupakka oli sitten myös näillä opiskelijoilla huulella.

Tekniikkaa ja kauneutta

Idea vapaa-ajan tilan uudistamisesta otti nopeasti tulta alleen. Autoalalta aktiivisesti innostui kolme nyt jo valmistunutta opiskelijaa työhön mukaan. Suunnitteluun Kokemäen yksikköön saatiin sisustus- ja tekstiilialan opiskelijoita Nakkilasta.

- Opiskelijat saivat ohjeeksi ideoida vapaasti ja luovasti. Tavoitteena oli, että saadaan autoalalle sopiva ja viihtyisä tila, johon mahtuu kolmekymmentä ihmistä istumaan. Suunnitte-

lua oli hieno kuunnella, kun opiskelijat katsoivat tilasuunnittelua eri näkövinkkeistä, muistelee Rami Kantola

-Automiehet suunnittelivat esillä olevaa tekniikkaa ja käsi- ja taideteollisuusalan opiskelijat visuaalista ilmettä. Opiskelijat innostuivat asiasta oikeasti ja itsekin innostuin asiaan mukaan.

Yhteistyöhön löytyi kumppaneita

Yhteistyökumppaneiden määrä paisui suunnittelun edetessä: metalliosastolta haettiin pöydän jalkojen sorvaajia, rakennusosastolla tehtiin kehukset autonosista koostuvalle seinätaululle ja sähköala huolehti tilojen sähköistämisestä. Uusien ja jalostuneiden ideoiden toteutus vaati mukaan lisää osaavia ihmisiä ja rahoitusta.

Hankkeen toteutuksessa oli lopulta mukana kolme Sataedun yksikköä, 10 alaa, 40 opiskelijaa, 15 opettajaa, laitoshuoltajia, ATK-tukihenkilö, sähköasentaja ja kaksi yritystä sponsoreina.

-Tuloksena valmistuneet tilat ovat kivat, mutta eri alojen, yksiköiden ja opiskelijoiden yhteistyö oli se juttu. Hanke osoitti, että opiskelijat pystyvät melkein mihin vain, kun annetaan tilaa ideoida. Nuoret kantoivat hyvin vastuuta ja hoitivat hankkeen loppuun. Kun on yhteinen ja konkreettinen tavoite, niin yhteistyötä syntyy, kiittelee toimijoita Kantola.

Tilat ovat ehtineet olla käytössä suunnittelussa mukana olleiden opiskelijoiden koko opinnojen ajan. Käytön jälkeä ei tilassa näy, sillä opiskelijat ovat huolehtineet, että likaisilla haalareilla ei sohvilla istuta tai kengillä tilassa kuljeta.

-Meillä on seinässä kaikkien tekijöiden allekirjoittama taulu. Kun uusia opiskelijoita kierätän tiloissa, niin muistutan, että tilat ovat teidän opiskelijoiden tekemiä. Ohjeena on, että tiloja käytetään siten kuin olisit itse ne tehnyt. Koko aikana ei ole kuin rengastynny mennyt kolme kertaa hajalle, kun niitä on liian rajusti käytetty.

Alansa näköinen autotila on innostanut muitakin aloja vapaa-ajan tilojensa suunnitteluun. Metalliosastolle rahat tilojen kunnostukseen on myönnetty. Rakennusalan tiloja on jo uusittu. Sähköalalla on haaveita olemassa.

Yrittäjyyteen kasvetaan opinnoissa

Rami Kantolalla on vahva luottamus opiskelijoihinsa. Pelisäännöistä pidetään opinnoissa kiinni, ja asioita viedään opiskelijoille eteenpäin positiivisuuden voimalla.

-Opiskelijat ovat kahdeksalta haalarit päällä työriivissä. Työelämän sääntöjen mukaan eletään myös opinnoissa. Tavoitteena on, että opiskelijoiden mukaan opinnoista tarttuu autokorjaajan valmiuksien lisäksi muitakin taitoja: avoimuutta, rehellisyyttä ja asiakaspalvelutaitoja.

Sataedun autokorjaamolla siirryttiin viime syksynä uuteen asiakaspalvelumalliin. Opiskelijat hoitavat nyt autonhuollon kokonaisuudessaan aina vastaanotosta laskutukseen asti.

-Seuraava haave on, että Sataedun korjaamossa hoidettaisiin palvelut vielä yrittäjämäisemmin tiimeinä, jolloin palvelutiskillä olisi yhtä aikaa vanhempi ja nuorempi opiskelija. Kun opiskelijat hoitavat palvelun yrittäjinä, niin kaikki autonhuoltoon liittyvät asiat opitaan varmasti.

-Opiskelijat pystyvät tekemään mitä vaan, kun heihin luotetaan ja heitä inspiroidaan toimimaan yhdessä, muistuttaa Rami Kantola.

AmisHOMMA tuki viihtyisyyttä lisääviä hankkeita

Evon kiipeilyseinällä kiivetään jo



Muista merkitä
jo nyt syksyn
kalenteriin
Hyvinvointivirtaa
ammattilliseen
koulutukseen
-teemaviikko
viikolle 40!

SAKU RY JA NUORTEN AKATEMIA JÄRJESTIVÄT VIIME SYKSYN HYVINVOINTIVIRTAA AMMATILLISEEN KOULUTUKSEEN -TEEMAVIIKOLLA AMMATTIIN OPISKELEVILLE KILPAILUN, JOSSA OLI MAHDOLLISUUS VOITTA A MISHOMMA-RAHAA OPPILAITOKSEN VIIHTYISYYTTÄ EDISTÄVIIN PROJEKTEIHIN.

AmisHOMMA-rahalla vauhditettiin kolmea projektia jakamalla toimintaan 100 - 200 euroa tukea. Ripeimmin suunnitelmat on saatu valmiiksi Hämeen ammatti-instituutissa Evola, jossa opiskelijoiden rakentama Kluubenin kiipeilyseinä on jo innostuneiden harrastajien käytössä.

Hämeen ammatti-instituutin opiskelijat kivat projektissaan rahaa rakentaakseen oppilasvoimin koulun liikuntahalliin kiipeilyseinän. Idea omasta kiipeilyseinästä lähti kytämään harrastuksesta innostuneiden **Oskari Lindsténin** ja **Sini Tammisen** mielissä.

-Aiempien vuosikurssien tapaan kävimme kiipeilemässä Hämeenlinnassa. Lajista innostuminen tuotti hullun ajatuksen, että voisiko vanhaan liikuntahalliin rakentaa oman kiipeilyseinän. Kaarihalli oli ollut liian pienenä ja matalana aika vähällä käytöllä, kertoo Lindstén.

Idea sai hyvän vastaanoton

Tietoa kiipeilyseinän rakentamisen vaatimuksista löytyi netistä. Ensimmäinen kysymys oli, olisiko kiipeilyseinän rakentaminen halliin edes mahdollista. Opiskelijoiden tekemä luova, omaaloitteinen ja tarkka suunnitelma sai oppilaitoksessa hyvän vastaanoton.

-Tietojen pohjalta kävi selväksi, että seinän rakentaminen ei vaatisi hirveästi. Esittelimme idean ensin vapaa-ajan ohjaajalle, joka innostui asiasta. Sitten teimme suunnitelmasta esityksen, jossa oli mukana myös turvallisuustiedot ja hintapolitiikka. Esittelimme Sinin kanssa idean Evon johtoryhmälle, jolta idea sai myönteisen vastaanoton, kertoo Oskari Lindstén.

-Käytännön työssä viikonlopun aikana oli 15 - 20 opiskelijaa rakentamassa. Sitä ennen järjestelimme jo paikkoja ja työvälineitä kuntoon. Viikonlopun aikana saatiin valmiiksi seinien vahvistus, levytys ja kiinnityksien asettaminen.

Onnistunut projekti

Evon kiipeilyseinällä on korkeutta nelisen metriä. Kiipeilyseinä on modulaarinen seinä, jossa on kaikkiaan 127 reikää. Otteita siirtämällä seinälle voidaan rakentaa kiipeilijän tavoitteita huomioivia, erilaisia reittejä.

-Kiipeilessä ei välttämättä tarvitse turvalajaita, koska seinässä on enemmän sivuttaisuuntaa kuin korkeutta. Seinällä on toki mahdollista kiivetä myös köyden kanssa, kuvailee seinän mahdollisuuksia Lindstén.

Amis | HOMMA

Teksti: Sari Mantila-Savolainen
Kuvat: TapahtumaKuva

Vaikka seinä on jo testattu, niin suunnittelijat odottavat vielä tilaamiansa otteita. Nykyiset otteet projektin tekijät ovat valmistaneet itse puusta ja massoista.

-Seinälle on tähän mennessä tullut hintaa 371 euroa. Tilauksessa olevia otteita on ollut hankala saada, koska kiipeilyvälineitä on niin huonosti tarjolla. Omia otteita tehdään myös seinälle pikku hiljaa lisää.

Kiipeilyseinä on herättänyt oppilaitoksessa ansaittua kiinnostusta. Osa opiskelijoista kaipa-
paa jo lisää otteita seinälle ja osa on toivonut opetusta lajin harrastamiseen. Oskari Lindstén on tyytyväinen talkooporukan aikaansaannoksiin.

-Kyllä kannatti lähteä seinää tekemään. Nyt on tosi hyvä fiilis. Opettajilta tuli myös kiitosta siitä, että homma hoidettiin oikeasti valmiiksi, saatiin konkreettista aikaan.

Luottamus innostaa tekemään

Hämeen ammatti-instituutille Lindstén antaa koulutuspaikkana varauksettomia kehuja. Tuleva metsäpalvelutuottaja suosittelee koulutusta kaikille tekemisestä ja ulkona liikkumisesta kiinnostuneille.

-Evo on kuin päiväkotit aikuisille, ei oppilaitos. Yksinkertaisesti paras paikka opiskella ja laittaa itsensä 110 prosenttisesti likoon. Täällä ei jäädä miettimään, että mitä jos tehtäisiin, vaan tehdään asiat. Opettajien ja opiskelijoiden välinen toiminta on täällä loistavaa. Luottamus opiskelijoihin on älyttömän hyvä.

ÄÄNESTYS KÄYNNISSÄ

Kiipeilyseinän rakentaminen on valittu yhdeksi Nuorten Akatemian parhaaksi HOMMA-projektiksi. Ainutlaatuisimmat HOMMA-projektit on kutsuttu mukaan Homman huipennukseen, jossa jaossa on tuhansia euroja hankkeiden jatkokehitykseen.

Huipennukseen on viime vuodelta valittu mukaan kahdeksan projektia. Projektien esittelyvideoihin voi tutustua osoitteessa www.nuortenakatemia.fi, ja äänestää oma suosikki voittoon. **Yleisöäänestys on avoinna 30.4.2012 asti.** Yleisöäänestyksen tulokset ja kunkin projektin saaman jatkorahoituksen suuruus julkistetaan 8.5.



AmisHOMMA tukee hankkeita myös Järvenpäässä ja Espoossa Peliluola muuntuu oleskelutilaksi

Järvenpään Seurakuntaopiston projektissa asuntolan asukkailla oli tavoitteena uudistaa asuntolan entinen peliluola viihtyisäksi ja kodikkaaksi oleskelu- ja rentoutumistilaksi.

-Tähän mennessä olemme tuunanneet kierrätystyynyistä ja -kankaista suunnittelemaamme lattiatyynyjä. Itse peliluolaan pääsimme vasta maaliskuulla töihin, kun alakerran remontti saatiin valmiiksi ja tilat tyhjennettyä, kertoo asuntolaohjaaja **Arja Hanén**.

Elävä seinä inspiraation lisääjänä

Omniasta opiskelija **Jakob Fakeh** suunnitteli kisaan idean Elävästä seinästä. Taideseinän tavoitteiksi Fakeh listaa koulun yleisilmeen parantamisen, oppilaiden yhteishengen parantamisen sekä itseilmaisun mahdollisuuden tukemisen.

-Opiskelijat saavat taideseinälle laittaa töitään, ajatuksiaan ja kuviaan. Seinästä tulee kokoontaitettava, jolloin sen voi viedä vierailulle vaikka naapurikouluihin. Toivon että seinä antaa muille kouluille inspiraatiota tehdä oma seinänsä, jolloin koulut voisivat lainata seiinään toisilleen ja pitää pieni-muotoisia taidenäyttelyitä, kuvaa suunnitelmia Jakob Fakeh.



EHKÄISEVÄ PÄIHDETYÖ EHYT ry
Förebyggande rusmedelsarbete EHYT rf



AMMATTILAINEN KERÄSI SEINÄN
TÄYTEEN AJATUKSIA NEXTSTEP-
MESSUILLA HELSINGISSÄ 31.1. – 1.2.2012.

AMMATTILAINEN

AMMATTILAINEN.FI ON PAIKKA, JOSSA AMMATTIIN OPISKELEVIEN – AMMATTILAISTEN – ÄÄNI PÄÄSEE KUULUVIIN. ILMAN AMMATTILAISIA KUN TÄSSÄ MAASSA TOIMISI LÄHINNÄ VAIN PAINOVOIMA. MISTÄ OIKEIN ON KYSE?

TEKSTI: KITI POIKONEN • KUVAT: MIKKO VAINIO

Ehkäisevä päihdetyö EHYT ry:n amistyö, koodinimellä "AMIS – Arjen ammattilaiset" aloitti vuodenvaihteessa työt ammattioppilaitosten opiskelu- ja työyhteisöjen hyvinvoinnin parantamiseksi. Konkreettisen oppilaitosyhteistyön rinnalla vaikutetaan päätöksentekoon niin paikallisella kuin valtakunnallisellakin tasolla. Samalla lisätään yleistä tietoisuutta ammattiin opiskelevien terveyden ja hyvinvoinnin taustatekijöistä. Kaiken takana on tahtotila ammattiin opiskelevien statuksen kohottamisesta ja sosioekonomisten terveyserojen kaventamisesta. SAKU ry toimii tässä työssä tärkeänä yhteistyökumppanina.

Kohti päivitettyä Ammatillaisuutta

Kuluva vuosi keskittyy Ammatillaisuuden ja näin ollen ammattiin opiskelevien esille tuomisen ympärille. Joulun alla lämmitellään jo vuoden 2013 teemaa, joka on Yhteisöllisyys. Tuolloin tuodaan erityisesti esille osallisuuden edistämisen keinoja, oppilaitoksissa tehtävää demokratiakasvatusta ja aikuisten kasvatusvas-

tuuta. Vuosi 2014 toimii teemalla Oma elämä. Silloin valokeilassa ovat nuoren itsenäistymisen mukanaan tuomat haasteet, arjen taidot, vapaa-aika ja työkyvyn ylläpitäminen. Ympyrä sulkeutuu vuonna 2015 päivittyneellä Ammatillaisuudella.

EHYT ry kutsuu talkoisiin

Ehkäisevä päihdetyö EHYT ry edistää terveitä elämäntapoja. Toisin sanoen, se haluaa pitää huolta, että osaamisestaan ylpeä ammattilainen on kunnossa niin työmaalla kuin vapaa-ajallakin. EHYT ry syntyi 1.1.2012, kun Terveys ry, Elämä On Parasta Huumetta ry ja Elämäntapaliitto yhdistyivät. Kutsumme yhteisiin talkoisiin mukaan niin opiskelijat, oppilaitokset kuin järjestöjen ja elinkeinoelämän edustajatkin.

Lisää tietoa yhteistyömahdollisuuksista: projektipäällikkö Merit Pitkänen
p. 050 366 5112 | merit.pitkanen@ehyt.fi | ammattilainen.fi

AMMATTIIN VALMISTUVIEN NIMET LEHTEEN

Ammatillisen koulutuksen arvostus on nousussa ja sen pitäisi näkyä paremmin myös valtakunnan mediassa. EHYT ry:n amistyön ensimmäinen kampanja keskittyy tämän epäkohdan korjaamiseen. Facebookiin perustetusta Ammattilainen -sivusta "tykkäämällä" voi allekirjoittaa vetoomuksen, jolla ajetaan ammattiin valmistuneiden näkyvämpää juhlistamista ja nimien julkaisemista valtakunnan päivälehdissä. Kun allekirjoituksia alkaa kerääntyä, vie EHYT ry haasteen medialle työstettäväksi.

VETOOMUS:

AMMATTIIN VALMISTUVIEN
NIMET LEHTEEN

TYKKÄÄMÄLLÄ
/AMMATTILAINEN

VAIKUTA TYKKÄÄMÄLLÄ
FACEBOOK.COM/AMMATTILAINEN

VAIKUTA TYKKÄÄMÄLLÄ
FACEBOOK.COM/AMMATTILAINEN



AMMATTILAINEN.fi



KEVÄÄLLÄ LÄHIHOITAJAKSI VALMISTUVA KATRI HATANPÄÄ ON EHTINUT MARKKINOIMAAN TYÖKYKYPASSIA JO MONESSA YHTEYDESSÄ. ERITYISEN TÄRKEÄNÄ KATRI PITÄÄ TIEDON VÄLITTÄMISTÄ TYÖPAIKKAOHJAAJILLE, JOTTA TIETOISUUS TYÖKYKYPASSISTA TYÖELÄMÄSSÄ LISÄÄNTYISI.

Työkykypassi syttytti palon työhyvinvoinnin edistämiseen

Teksti ja kuvat: Sari Mantila-Savolainen

KATRI HATANPÄÄN AMMATTIOSAAJAN TYÖKYKYPASSIN SUORITTAJAKSI OHJASI TAMPEREEN AMMATTIOPISTOLLA LIIKUNNANOPETTAJA TUULA SYRJÄNEN. ASIESTA INNOSTUNUT KATRI ON EHTINUT MARKKINOIDA TYÖKYKYPASSIA JO TYÖPAIKKAOHJAAJILLE, TYÖSSÄOPPIMISPAIKKOJENSA HENKILÖSTÖILLE SEKÄ OPISKELIJAKAVEREILLE. TYÖKYKYPASSIN SUORITTAMINEN HERÄTTI TULEVALLE LÄHIHOITAJALLE INNOSTUKSEN KIPINÄN MYÖS TYÖHYVINVOINNIN EDISTÄMISEEN.



Katri Hatanpää valmistuu keväällä lähihoitajaksi kuntoutuksen koulutusohjelmasta. Kun tämän kevään viiden viikon työssäoppimisen jaksosta sovittiin, niin tavoitekeskustelussa nousi ajatus esittelytilaisuudesta, jonka aiheina olivat ammattiosajaan työkykypassi ja työhyvinvoinnin edistäminen.

Työkykypassin ja työhyvinvoinnin puolesta puhujana Katri toimii mielellään, jotta asioita painotettaisiin enemmän sekä opinnoissa, työharjoitteluissa että työelämässä. Omaa alansa Katri kuvaa sekä fyysisesti, psyykkisesti että sosiaalisesti kuormittavaksi. Lisäksi vaatimukset työelämässä kasvavat.

-Alalla on kaikkien etu, että opiskelijat tulevat jaksavina töihin. Olisi tärkeää, että etenkin työpaikkaohjaajilla on tietoa työkykypassista. Tärkeää on, että työpaikkaohjaajat motivoivat ja kannustavat opiskelijoita pitämään huolta

työssäjaksamisesta ja työhyvinvoinnista. Tällä alalla on oltava itse kokonaisvaltaisesti hyvässä kunnossa, että jaksaa hoitaa muita, muistuttaa Katri Hatanpää.

Aktiivisuuden merkki

Ammattiosajaan työkykypassin suorittamista Katri Hatanpää kuvaa pitkäksi projektiksi. Katria työkykypassin suorittamiseen motivoi kiinnostus omasta hyvinvoinnista huolehtimiseen.

-Ammattiosajaan työkykypassin suorittaminen on työnantajalle merkki työnhakijan aktiivisuudesta. Passin suorittamiseen minua motivoi omasta hyvinvoinnista huolehtiminen ja työn tuloksien näkyminen. Minulle ei ollut vaikeaa kirjata suorituksia passiin, vaan seuraaminen päinvastoin aktivoi tekemään enemmän.

-Työkykypassin suorittamisessa keskeinen rooli on tukiverkostolla. Opettajan tulee olla

läsnä tukemassa. Kun opiskelijat päättävät passin suorittaa, niin silloin voitaisiin koota ryhmä kasaan tasaisin väliajoin ja keskustella jokaisen aikaansaannoksista.

Mukana markkinoinnissa

Tampereen ammattiopistossa Katri Hatanpää oli ensimmäinen ammattiosajaan työkykypassin suorittanut opiskelija. Asiasta innostunut Katri on ehtinyt puhua paljon työkykypassin suorittamisen puolesta. Viime keväänä Katri esitteli työkykypassin tavoitteita ja sisältöjä sadalle pirkanmaalaiselle työpaikkaohjaajalle, työkykypassiohjaajat kuulivat työkykypassin suorittaneen opiskelijan mietteitä koulutuspäivässään ja markkinointia on tehty myös opiskelijoille.

-Työkykypassi on tarjonnut mahdollisuuden olla monessa mukana. Passin sisällöistä ovat olleet kiinnostuneita sekä työnantajat että

työyhteisöt. Itselläni passin suorittaminen on vaikuttanut positiivisesti myös työnsaantiin. Työnhaussa selitin, mistä passissa on kysymys. Oli hieno tunne päästä kertomaan tärkeästä asiasta.

-Tosi innostavaa on ollut, että olen saanut aktivoitua myös muita opiskelijoita suorittamiseen mukaan. Tampereen ammattiopistolla saa yhden vapaasti valittavan opintoviikon vapaaksi työkykypassin suorittamisesta.

Työhyvinvoinnista opinnäytetyön aihe

Katri Hatanpää sanoo suoraan innostuneensa työkykypassin suorittamisesta ja tärkeästä aiheesta, kun hoitoalalla jaksamisella on erityisen suuri merkitys. Työkykypassia suorittaessa into työhyvinvointia kohtaan kasvoi entisestään ja työhyvinvointi nousi myös opinnäytetyön aiheeksi.



-Opinnäytetyötä teimme kolmen hengen ryhmänä. Kirjallisessa osiossa pohdimme, miten lähihoitaja voisi olla toimistotyöntekijän työhyvinvoinnin tukena. Toiminnallisessa osassa haastattelimme ja testasimme kolme toimistotyöntekijää, ohjeistimme heidät kuuden viikon ajaksi liikuntapäiväkirjan tekoon ja teimme sen jälkeen testit uudestaan. Kuuden viikon jälkeen kaikki testatut olivat saaneet positiivisia muutoksia aikaan.

Työhyvinvoinnin edistäminen kiinnostaa keväällä valmistuvaa lähihoitajaa myös tulevaisuudessa. Jos haaveet toteutuvat, niin jatko-opinnot odottavat heti syksyllä.

-Unelmoin jatko-opiskelusta terveydenhoitajaksi tai sosionomiksi. Tällä hetkellä halu on opiskella lisää ja tehdä töitä samalla. Toiveena on, että työhyvinvoinnin edistämisestä löytyisi tulevaisuudessa ammatti ja ura.



Taitajissa mitataan myös työkykyä

Työkyky on yksi neljästä Taitaja2012-tapahtuman teemas-
ta. Terveys ja työkyvyn edistämisen osaamista mitataan
osana ammattitaitoa kaikissa Taitaja2012-kilpailun lajeissa.
SAKU ry on ollut yhdessä tapahtuman järjestäjien Jyväskylän
ammattiopiston ja Skills Finland ry:n sekä Työterveyslaitok-
sen kanssa valmistelemassa teeman toteutumista tapahtu-
massa.

Omasta työkyvystä ja terveydestä huolehtiminen on tär-
keä osa ammattitaitoa, siksi on luonteavaa, että tätä osaamis-
ta mitataan myös ammattitaidon Suomen mestaruuskilpai-
luiden kilpailusuorituksissa. Taitaja-finaalit keräävät yhteen
eri puolelta Suomea saapuvat huippu-osaajat, joten se on
myös hyvä paikka arvioida ammatin työkykyvalmiuksien tilaa
valtakunnallisesti.

Kilpailusuoritusten lisäksi työkyky teema on esillä Tai-
taja2012-tapahtuman yhteydessä keskiviikkona 25.4. järjes-
tettävässä ammattiosaajan työkykyseminaarissa. Lisätietoja
seminaarista www.sakury.net/tyokykyseminaaari.
Huomioi myös tämä: Työkykypassin käyttöön-
otossa mukanaolevien tapaaminen 10.5.
Jyväskylässä.

Talvikisat Rovaniemellä

23. - 24.3.2012





Hiihdot

SAKU ry:n talvikisat järjestettiin Rovaniemellä Ounasvaaran maisemissa. Perjantain pilvinen sää kirkastui lauantaina väen väkisin kirkkaaksi auringonpaisteeksi. Ounasvaaran hiihtokeskuksessa hiihtäjiä odottivatkin lauantaina liukkaat ladut. Katsojille hiihtokeskus tarjosi loistavat mahdollisuudet kisojen seuraamiseen, kun hiihtäjät sujuttelivat useampaan kertaan katsomon edestä.

-Pelasin kisoissa myös sählyä, mutta kun siellä pudottiin, niin pääsin tänään myös viestihihtiin. Toivottavasti sählyjoukkueelle tulee nyt iloa näistä hiihdon mitaleista. Otteluiden jälkeen sählyjoukkueessa päätettiin, että alamme harjoitella, lupaa Kainuun ammattiopiston **Sanna-Maria Nissinen**.

Talvigolf

Talvigolfaajat golfasivat vuonna 2008 talvikisoissa Kemijoen jäällä, mutta nyt jäätilanteen vuoksi väylät oli rakennettu Ounasvaaran Golfpuistoon. Talvigolfin koukkuun henkilöstöstä ilmoittautui kisoissa jääneensä kolmetoista kilpailijaa.

-Kisa on sujunut hyvin vaihtelevasti. Äsken tuli birdie, mutta hangessakin golfpalloa on oltu etsimässä. Alussa tuntui, että pelata sai aivan sokkona, kun lunta tuli taivaalta sen verran. Whitet ovat olleet kisassa hitaita, arvio pelamistaan **Lauri Kemppainen** Lapin Urheiluopistosta.

Sähly, uinti, keilaus

Sählypelaajat eivät sisätiloissa paljon keleistä tienneet. 38 joukkuetta kävi tiukan taiston miesten A-, B- ja sekasarjassa. Kirkkaimmat mitalit A-sarjassa jäivät järjestäjille eli Lapin Urheiluopistolle, B-sarjan voiton vei Omnia ja sekasarjan voittajana palokittiin Jyväskylän ammattiopisto. Sählyn lisäksi urheiluopiston tiloissa järjestettiin myös uinnit ja keilaus, joten otteluiden väliajalla osa pelaajista käytti tilanteen hyödykseen ja singahti toiselle kisapaikalle suorituksia tekemään.

-**Ampulan Hanna** sai ylipuhuttua sählypelaajia ja uimareita kisoihin. Jonkun pitää potkia liikkeelle, muuten ei tule kisoihin lähdettyä. Pelkkä yhden kerran kysyminen ei riitä, vaan joukossa pitää olla innostaja, joka saa väen liikkeelle. Meitä lähti tänne seitsemän henkilöä mukaan, kertoo **Steve Malinen** Haapajärven ammattiopistosta.

Kisapaikoilla järjestelyvastuu oli Lapin Urheiluopiston liikuntaneuvojaopiskelijoilla. Kisojen sujuvuudessa ongelmia ei ollut, kun vastuuta kantoi liki 100 opiskelijaa. Kiitos Rovaniemen koulutuskuntayhtymälle ja Lapin Urheiluopistolle onnistuneiden talvikisojen järjestelystä!

Teksti ja kuvat: Sari Mantila-Savolainen



Henkilöstön talvikisat 2012 lukuina

83 hiihtäjää

38 sählyjoukkuetta

52 keilaajaa

42 uimaria

13 talvigolfaajaa

liki 100 tulevaa liikuntaneuvojaa
kisojen järjestäjinä

OULUSSA POIKIEN SALIBANDY-
JOUKKUEESEEN RIITTI HALUKKAITA, KUN
PELIPAIKOISTA KARSI 100 PELAAJAA.



Teksti ja kuvat: Sari Mantila-Savolainen

Oulussa panostetaan opiskelijoiden liikkumisen aktivoimiseen

ANTTI PUOTINIEMI ARVIOI OULUN SEUDUN AMMATTIOPISTON TARJOAVAN OPISKELIJOILLE HYVÄT MAHDOLLISUUDET LIIKKUMISEEN. YKSIKÖISSÄ OPISKELIJOIDEN KÄYTTÖSSÄ OVAT KUNTOSALIT, VALTAKUNNALLISIIN AMMATTIIN OPISKELEVIEN KISOIHIN OSALLISTUTAAN AHKERASTI JA HUIPPUJEN HYÖDYNNETTÄVISSÄ OVAT URHEILUAKATEMIAN MAHDOLLISUUDET. SPORTTIPASSIN KÄYTTÖÖNOTTO ON PARANTANUT LIIKUNTAMAHDOLLISUUKSIA ENTISESTÄÄN.



SALIBANDYN LOPPUTURNAUS OLI OULULAISILLE MENESTYS. TYTTÖJEN JOUKKUE VEI LOPPUTURNAUKSESSA MESTARUUDEN JA POIKIEN JOUKKUE SAAVUTTI HOPEAA.



AIKALISÄLLÄ HIOTTIIN PELITAKTIIKKA KUNTOON.

Viiime syksystä alkaen Oulun seudun ammattiopiston opiskelijoiden liikuntamahdollisuuksien suunnittelusta ja koordinoinnista on vastannut liikuntasuunnittelija **Antti Puotiniemi**. Tehtäväkenttää riittää, kun tietoa mahdollisuuksista pitää saada perille yhdeksään yksikköön ja noin 8 500 opiskelijalle.

-Tehtävänäni on opiskelijoiden liikuttaminen kaikin keinoin. SAKU ry:n tapahtumista tietoa välitän liikunnanopettajien kautta. Opettajat ohjaavat opiskelijoita ilmoittautumaan tapahtumiin ilmoittautumislomakkeilla. Tulevista tapahtumista kerrotaan myös infotauluilla sekä syksyn esittelyissä, kuvailee tiedon välittämistä Puotiniemi.

Salibandyyn 100 hakijaa

Tiedot tapahtumista ja ilmoittautumisista tunnetaan löytävän opiskelijat. Puotiniemi arvioi, että tämän vuoden aikana kaikkiaan 700 - 1 000 opiskelijaa hakee mukaan SAKU ry:n liikuntatapahtumiin tai kulttuurikisoihin. Suosituin laji on ollut tänä lukuvuonna poikien salibandy, johon edustamaan haki 100 opiskelijaa.

-Hakemusten perusteella opiskelijat kutsutaan karsintaan näyttämään taitonsa. Ennen opiskelijoiden lopullista valintaa tarkistetaan,

että koulumenestys on hoidettu riittävän hyvin, eikä esteitä kisareissuun lähdölle ole, kertoo Puotiniemi.

Oululaiset opiskelijat ovat SAKU ry:n liikuntatapahtumissa hyvin mukana sekä yksilö- että joukkuelajeissa. Kulttuurikisoihin opiskelijoita valittiin marraskuussa OSAOn omassa Talentkisassa, johon osallistui viisitoista opiskelijaa. Puotiniemen tehtäviin kuuluvat tapahtumien markkinointi, tilojen järjestely, opiskelijoiden valinta, valmentaminen ja kisamatkat. Matkapäiviä kalenteriin tapahtumista kertyy vuoden aikana noin kolmekymmentä.

-Opiskelijoiden kanssa liikkuminen tapahtumissa on ihan mukavaa hommaa. Kun tapahtumiin Oulusta lähdetään, niin pelipäivät ovat tosi mukavia, matkat pitkiä ja matkakulut isoja. Reissuissa ei meillä ole ollut ongelmia. Opiskelijat tietävät matkojen pelisäännöt.

Urheilun ja opintojen yhteensovittaminen

Oulun seudun ammattiopisto on tehnyt yhteistyötä Oulun Seudun Urheiluakatemiaa kanssa kymmenen vuoden ajan. Tällä hetkellä osaolaisista valmennusta Urheiluakatemiassa saa 28 opiskelijaa. Urheiluakatemiaan hakee vuosittain noin 60 opiskelijaa.

-Urheiluakatemia toimii yhteistyössä urheilulukion kanssa. Tavoitteena on opiskelijoiden urheilun ja opiskelun yhteensovittaminen siten, että sekä opiskelu että harjoittelu onnistuvat. Opiskelijat käyvät kolme kertaa viikossa aamuharjoituksissa urheilulukiolla, kuvailee yhteistyötä Puotiniemi.

Ovet auki Sporttipassilla

Kuluneen lukuvuoden ajan opiskelijat ovat päässeet pilottina hyödyntämään myös Sporttipassia, joka on avannut ovia ammattikorkeakoulun ja yliopiston tarjoamiin liikuntamahdollisuuksiin. Pilottivaiheessa Sporttipassia on tarjottu keskusta-alueen yksiköiden päättävälle luokille.

-OSAO pääsi toimintaan mukaan, kun meidän tiloja annettiin harjoittelutiloiksi käyttöön. Sporttipassissa on käytettävissä sekä ohjattu että ei-ohjattu liikuntamahdollisuuksia. Ohjattu tunteja eri lajeissa on tarjolla noin 70 tuntia viikossa.

Sporttipassin hinta opiskelijalle on 33 euroa lukuvuodessa. Passia näyttämällä pääsee ohjatuille tunneille veloituksetta ja kuntosaleille tai uimahalleihin alennettuun hintaan. Lisäksi tarjolla on erilaisia lyhytkursseja, joista peritään erillinen maksu.

-Pilotille on tulossa jatkoa. Ensi vuonna tavoitteena on, että Sporttipassin markkinointi laajenee toisen ja kolmannen vuoden opiskelijoille. Sporttipassia on jo nyt tarjottu kaikille asuntoloiden opiskelijoille sekä aikuisopiskelijoille. Ongelmana on, että tiloja ei ole niin paljon, että passia voisi vielä kaikille opiskelijoille tarjota.



TAITEELLA TERVEEKSI JA ROHKEAKSI

KUVA: JANNE SUHONEN /
VALTIONEUVOSTON KANSLIA.

Teksti: Paavo Arhinmäki, Kulttuuri- ja urheiluministeri

Hallitusohjelma on yksi ministerin tärkeä muistilista. Tuosta 140-sivuisesta kirjasta jokainen ministeri voi tarkistaa, mitä on tullut luvuttua. Viime kesänä laadittu hallitusohjelma on muuten historiallisen paksu.

Kulttuuripolitiikan kohdalla Hallitusohjelmassa lukee mm. näin: ”Hallitus lähtee siitä, että kulttuurilla on keskeinen asema yhteiskuntaa rakennettaessa. Taide ja kulttuuri ovat ihmisenä olemisen välttämättömiä perusasioita, joiden uutta luova vaikutus säteilee elämän kaikille alueille.”

Hallitus haluaa, että hyvinvoinnin ja terveyden edistäminen sekä eriarvoisuuden vähentäminen otetaan huomioon kaikessa yhteiskunnallisessa päätöksenteossa. Kulttuurilla on terveyttä edistävä vaikutus, siihen panostaminen on ennaltaehkäisevää terveydenhoitoa ja sosiaalityötä.

Nykytaiteen museo Kiasman esitteessä kirjoitetaan hyvin nykytaiteesta: ”Nykytaide käsittelee elämän ilmiöitä laajasti ja avaa virkistäviä näkökulmia tuttuihin asioihin. Se virittää ajattelemaan. Taide, taiteen tekeminen ja siitä keskusteleminen kasvattavat ajattelemaan, epäilemään, perustelemään ja itse kokeilemaan.” Hyvän näyttelyn, näytelmän tai konsertin nähtyään tuntuukin, että aivosolut virkistyvät ja veri virtaa suonissa kiihkeämmin.

Taiteen ja kulttuurin kokemisen pitäisi olla mahdollista kaikille. Pienet tulot eivät saa olla esteenä taide-elämyksille. Myös työelämän ulkopuolella olevien kuten lasten ja nuorten, van-

husten ja työttömien pitää päästä katsomaan ja kokemaan taidetta.

Paitsi terveeksi, taide tekee myös rohkeaksi. Ennakkoluulottomuus on rohkeutta.

Muutaman viime vuoden aikana ennakkoluuloinen puhe on saanut paljon tilaa esimerkiksi mediassa. Muukalaisvihamielisyyden lisäksi monet muut aiheet aiheuttavat vihapuheita: nykyaide, luonnonsuojelu, pohjoismainen sosiaalidemokratia - ja demokratia ylipäätään, seksuaaliset vähemmistöt. Suunnalle, joka torjuu inhimillistä, myötäelävää, eettisyyttä ja asiallista keskustelua pitäisi löytää nykyistä suurempi vastavoima.

Kulttuurielämä voi vastata ennakkoluuloisten väitteisiin. Taide on yksi parhaita keinoja avata maailmaa ja kitkeä ennakkoluuloja – niin lapsille, nuorille, kuin myös aikuisille. Se on portti maailman ymmärtämiseen, elämysten ja kasvun lähde.

Taide tuottaa elämyksiä ja erilaisia tunteita, mutta myös valottaa maailmaa eri puolilta. Tavallisten asioiden kyseenalaistaminen on yksi taiteen erityinen ominaisuus. Taide rohkaisee ajattelemaan toisin. Me voimme ihastua taiteeseen, voimme liikuttua siitä tai ilostua siitä, mutta me voimme myös nauraa, ärsyyntyä tai suuttua sille.

Mutta niin voi taidekin meille. Välillä se voi nauraa asenteillemme ja maailmalle ja juuri siksi se haastaa meidät muuttamaan ajatusten suun-



taa. Taiteessa kun vanhat tottumukset eivät päde. Taide pitää valppaana.

Vapaus, tasa-arvo ja humanismi ovat minulle tärkeitä arvoja. Näiden asioiden eteen haluan kulttuuriministerinäkin tehdä työtä. Kulttuurin ja taiteen edistäminen on oleellinen osa humanismin ydintä. Se on tie kohti avointa ja hyväksyvää yhteiskuntaa.

Taiteilijoiden ilmaisuvapaus ja vapaus koetella sovinnollisen taiteen rajoja on välttämätön edellytys taiteen ja kulttuurin elossa pysymiselle. Tätä vapautta ei vihapuhe saisi kahlita. Kuten ei kenenkään ihmisen ilmaisuvapautta.

Kysymys on ilmapiiiristä. Luovuus voi toteutua vain yhteiskunnassa, joka sallii kokeilun ja sietää virheitä ja uskoo taiteen arvaamattomuuteen. Silloin taide voi luoda merkityksiä ihmisten elämään ja koko yhteiskuntaan. Silloin se tekee meidät terveiksi ja rohkeiksi.

OPISKELIJAT

TAMPEREELLA 15.3. JÄRJESTETYN FUTSALIN LOPPU-TURNAUKSEN JÄRJESTELYSTÄ VASTASIVAT VARALAN LIIKUNTANEUVOJAOPISKELIJAT. JULIUS LAUKALLA OPINNÄYTETYÖN TEKIJÄNÄ OLI ISO VASTUU TAPAHTUMAN ONNISTUMISESTA.

Mistä täällä on kysymys?

Täällä ratkaistaan tänään, missä Suomen ammattikoulussa ovat parhaat futsaljoukkueet tyttöjen ja poikien sarjoissa.

Millaisella porukalla tulitte paikalle?

Omalla liikuntaneuvojaopiskelijaryhmällä (LPT18) olemme tapahtumaa tekemässä. Minulle ja Suokkaan Teemulle tämä on samalla liikuntatapahtuman näyttö.

Mikä sai teidät lähtemään mukaan?

Opetussuunnitelma määrää näyttöihin, ja meille osui omasta ryhmästä arpaonni. Meidän kurssista ainakin puolet haki tähän näyttöä tekemään.

Mitä kerrot tapahtumasta parhaalle kaverillesi?

Futsalturnaus on intensiivinen. Tunteekin voivat välillä kuumentua, mutta silti muistetaan reilu peli ja SAKU-etiketti. Tapahtuma on tähän asti toiminut niin kuin pitikin.

Millaisen tapahtuman kehittelisit itse opiskelijoille?

Itse olen kamppailualan ihmisiä. Opiskelijoille järjestetyissä tapahtumissa olen kuitenkin perinteisten lajien kannalla. Kaivataan kaikilta luonnistuvia lajeja, joita mahdollisimman moni pystyy tekemään. Uusina voisi kokeilla vaikka lacrossea tai crossfittia.

Miksi kannattaa lähteä?

Tiimimeininki on hienoa ja urheilun harrastaminen kannattaa aina. Jos halutaan tulevaisuudessa olla tuottavia ja terveitä työelämässä, niin tällaiset jutut ovat aina fiksua.

Päivän fiilistähdet * * * * / * * * * *

Millainen on, kuvaa yhdellä sanalla:

SAKU ry: Rastapää-äijä
Tapahtuman meininki: Helmi
Osallistujat: Tekee, mitä pitää
Fiilikseni: Periksi ei anneta



HENKILÖSTÖ

TALVIKISOISSA KOULUTUSKESKUS SEDUA HIIHTOLA-
DUILLA EDUSTI NELJÄ MIESHIIHTÄJÄÄ, JOIDEN PAL-
KINTOKAAPPI SAI KISOISSA MUKAVASTI TÄYTETTÄ
SEKÄ YKSILO- ETTÄ VIESTIMATKOILTA. TIMO JÄRVINEN
HAKI KISOISTA MYÖS VIRTAA KEVÄÄN TOIMINTAAN.

Mistä täällä on tänään kysymys?

Opiskelijoiden ja henkilöstön SAKUn talvimestaruuskilpailut hiihdossa Rovaniemellä 23. -24.3.2012. Hiihtopaikkana ovat Ounasvaaran jylhät maastot.

Millaisella porukalla tulitte paikalle?

Koulutuskeskus Sedun sähköporukka 5 henkeä sekä hiihtoporukka 4 henkeä eli yhteensä 9 henkeä.

Mikä sai teidät lähtemään mukaan?

Porukan yhteishenki painoi päällimmäisenä, ja täällä pääsee nauttimaan upeasta talvisesta hyvinvoinnista. Rovaniemen jylhät maisemat kannustivat lähtemään talvikisoihin.

Mitä SAKU ry:n tapahtumat antavat sinulle?

Kisoissa tapaa ja tutustuu vanhoihin ja aivan uusiin työkavereihin sekä saa uutta voimaa ja virtaa kevään toimintaan.

Mihin suuntaan SAKU ry:n tapahtumia tulisi kehittää?

Opiskelijoiden liikuntahyvinvoinnin ylläpitämiseen ja toteuttamiseen sekä henkilöstön rentoon ja rehtiin meininkiin kilpailutoiminnassa.

Päivän fiilistähdet * * * * * / * * * * *

Millainen on, kuvaa yhdellä sanalla:

SAKU ry: Ryhdikäs
Tapahtuman meininki: Leppoisa
Osallistujat: Kannustavia
Fiilikseni: Rentoutunut



8. - 9.5.
Pajulahti

HUIPENNA LUKUVUOSI, TULE JA KOE

Liikettä, taikaa ja elämyksiä

TEKSTI: SARI MANTILA-SAVOLAINEN

SYSÄÄ VAUHTIIN LIKKUMATTOMIA, PALKITSE HUIPPUTUTOREITA JA MUITA AKTIIVISIA OPISKELIJOITA TAI YHDISTÄ YKSILÖITÄ RYHMÄKSI OSALLISTUMISELLA KEVÄÄN LIKUTTAVIMPAAN SAKU SPORTS-TAPAHTUMAAN PAJULAHDESSA 8. - 9.5.2012. LIKETTÄ, TAIKAA JA ELÄMYKSIÄ SISÄLTÄVÄ LAJIVALIKOIMA TOIMII ERINOMAISESTI RYHMÄHENGEN RAKENTAJANA. KOE LIKUNTAAN INNOSTAVA LUKUVUODEN HUIPENNA!

SAKU sports-tapahtuma starttaa Pajulahdessa 8. toukokuuta kello 12.45 avajaisilla. Kisatapahtumat pyörähtävät käyntiin varttia myöhemmin, ja lajeja riittää aamusta iltaan täyden vuorokauden ajan. Tapahtuma tuotetaan opiskelijalta opiskelijalle, kun liikuntapisteiden toiminnasta vastaavat Pajulahden urheilupuiston liikuntaneuvojo-opiskelijat. Poikkeuksena on sirkuspiste, josta vastaavat Koulutuskeskus Salpauksesta vastavalmistuneet sirkustaiteilijat.

Heittäydy ja koe uutta

Tapahtumassa on mukana lajeja kuudesta lajiryhmästä: palloilu, kamppailu, tanssi, teho ja taito, sirkus ja urban. Sirkuspisteellä ohjaava **Janni Johansson** toivoo opiskelijoiden lähtevän kokeilemaan lajeja rohkeasti.

-Meitä on tulossa opettamaan kaksi jonkkaria sekä yksi akrobatian ja käsilläseisannon ohjaaja. Kannattaa tulla haastamaan itseään ja kokeilemaan uutta. Jutut sopivat seikkailunhaluisille ja kaikille, jotka tuntevat kiinnostusta sirkusta kohtaan. Sirkus on ihan oma maailmansa. Kannattaa tulla katsomaan.

-Mielestäni sirkus on voimaannuttavaa. Se tarjoaa mahdollisuuksia oppia uutta ja kokea jotain sellaista, mitä ei normaalissa elämässä pysty kokemaan. Jonglööraus on kaikkien ulottuvilla ja opittavissa. Akrobatian opettaja on pitkälle edistynyt, joten monenlaista voidaan kokeilla, jos vaan patjoja on riittävästi käytettävissä.

Lumoudu sirkuksen maailmasta

Iltajuhlissa sirkuspisteen ohjaajat nousevat itse lavalle. Omien kokeilujen jälkeen pääsee näkemään, minne kovalla työllä taidoissa on mahdollista päästä.

-Illan show tarjoaa menoa ja meininkiä. Ohjelmassa on jonglöörausta, käsilläseisontanumero sekä muuta yllättävää, lupaa Janni Johansson.

-Sirkus on minulle elämäntapa. Se on koko elämä. Ihan pienestä asti olen ollut kiinnostunut sirkuksesta. Lumoutuminen tempuista vei mukanaan.

Liikunnan iloa

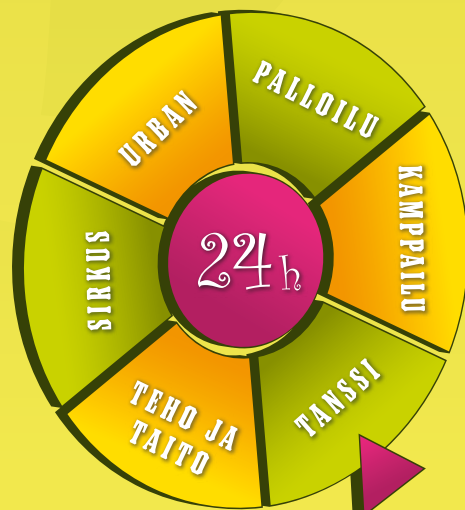
Lukuvuoden huipennus tulee tarjoamaan 24 tuntia liikettä, taikaa ja elämyksiä sekä yksilö- että joukkuelajeissa. Osassa lajeja käydään kovaa kilpaa, osassa panostetaan itsensä voittamiseen ja kaikissa lajeissa luodaan tunnelmaa ja liikettä yhdessä.

SAKU sports-tapahtumaan SAKU ry haluaa houkutella liikunnan pariin erityisesti myös niitä opiskelijoita, joita tiukasti sekuntikelloon sidottu kilpaileminen ei kiinnosta tai itselle sopivaa liikuntalajia ei vielä ole löytynyt. Tapahtuma voi olla yksi väylä vähemmän aktiivisten opiskelijoiden innostamiseen.

Uuden liikuntakulttuurin luomisen lisäksi tapahtuma lisää ryhmähenkeä ja tarjoaa hienon mahdollisuuden palkita muiden opiskelijoiden aktiivisuutta tukevia opiskelijoita. Opiskelijalta opiskelijalle tuotettu tapahtuma löytää nuoria kiinnostavat lajit.

Tapahtuman yhteydessä pelataan myös SAKU-sählyn ja erityisopiskelijoiden salibandyn lopputurnaus.

Lisätiedot: Tiina Kemppe, p. 0207 55 1012, tiina.kemppi@sakury.net



Business Dance taituutti tangoon



RAISION KAUPPAOPISTOSSA JÄRJESTETTIIN 16.2. ENSIMMÄISET BUSINESS DANCE -TANSIT. TAPAHTUMAAN ”MALLIA” OLI OTETTU LUKIOIDEN VANHOJENPÄIVÄTANSSEISTA. TIETTÄVÄSTI TAPAHTUMA OLI VARSINAIS-SUOMESSA TOISELLA ASTEELLA ENSIMMÄINEN VASTAAVA.

Teksti: Jenna Rouvali/Raision kauppaopisto • Kuvat: Raision kauppaopisto

Business Dance tanssittiin kahdessa osassa. Päivällä tansseja seurasivat Raision kauppaopiston muut opiskelijat ja henkilökunta ja illalla vuorossa olivat tanssijoiden vanhemmat ja ystävät. Tanssien alullepanijoina olivat koulumme opiskelijat, **Jenna Rouvali** ja **Iida Qorri**.

-Suuret kiitokset menevät opettajallemme **Johanna Roivaselle**, joka tuli projektiimme mukaan ja opetti meille kaiken kaikkiaan kymmenen tanssia ilman kenenkään avustusta, kiittää Jenna Rouvali.

Liiketaloutta ja tanssia

Liikealan opiskelijoiden mielestä myös ammatillinen toinen aste ansaitti omat tanssit.

-Meille tuli idea, että tansseja voisi järjestää myös toisella asteella, ei pelkästään lukioissa, kertoo oppilaskunnan vapaa-ajan vastaava Iida Qorri.

-Tapahtumalle löytyi nimi melko luontevasti: tapahtumassa tanssitaan ja oppilaitos edustaa liiketalouden alaa. Siksi Business Dance oli täydellinen nimi, Iida jatkaa.

Sponsorirahaa mainoksilla

Yritykset olivat tapahtumassa mukana sponsoroimalla. Mukaan tapahtumaa tukemaan lähti kaikkiaan neljä raisiolaista yritystä. Vastineeksi sponsorirahalle opiskelijat jakoivat noin 1 000 kappaletta itse tekemiään yritysten mainoksia.

-Rahalla katettiin illan ruokailuista aiheutuneet kustannukset, kertoo oppilaskunnan puheenjohtaja **Otto Lilja**.

Tansseihin osallistui 15 paria. Opiskelijat esittivät muun muassa tulista tangoa, ilmavaa valssia, hauskaa charlestonia sekä viimeiseksi opiskelijoiden itse tekemän tanssin. Tansseja harjoiteltiin marraskuusta saakka

kaksi kertaa viikossa. Business Dance -tapahtumasta kaikki osallistujat saivat yhden opintosuorituksen eli yhden opintoviikon.

Tansseihin kauppaopiston juhlasali sai arvoisensa puitteet: punainen matto ovelta juhlasaliin, hienot ilmapallokoristelut, kauniisti salia ympäröineet tuolirivistöt ja tietenkin mahtavia ihmisiä sali täynnä. Kaikki naispuoliset tanssijat olivat luonnollisesti pukeutuneet kauniisiin pitkiin juhla-meikkoihin ja miespuoliset hienoihin pukuihin.

Hieno muisto tansseista

Tansseihin osallistuneet Jenna ja Otto toteavat, että rankasta urakasta huolimatta tanssien järjestäminen oli kaiken vaivan arvoista. Järjestäjille oli hienoa nähdä, kuinka upeaa jälkeä työstä syntyi. Kiitosta tapahtumasta tuli niin osallistujilta kuin katsomostakin.

-Tanssit olivat kyllä todella onnistuneet. Järjestelyt oli suunniteltu hyvin, hienoihin koristeluihin oli nähty vaivaa ja penkkirivistöt tehty niin, että jokaisesta paikasta näkyi hyvin. On hienoa, että myös ammatillisessa koulussa voidaan järjestää tällaisia tansseja, arvioi tansseja Jennan äiti **Katariina Rouvali**.

Tanssien jälkeen ilo jatkui risteilyllä, jonne opiskelijat suuntasivat pari päivää myöhemmin.

-Järjestimme tanssien jälkeen myös oman Business Dance -risteilyn. Kaikki taisivat odottaa tätä päivää kuin kuuta nousevaa, sillä varasimme risteilyn vajaa puoli vuotta aiemmin. Moni meistä laskeskelee viikkoja, että paljonko risteilyyn on enää aikaa, naurahtavat Jenna ja Otto.

-Laivalla oli todella siistiä ja kivaa. Hauskanpitoa ei voinut estää miikään ja meillä hymyt eivät hyytyneet. Opettajamme Johanna Roivanen oli myös mukana, ja uskon että hän on kanssamme täysin samaa mieltä. kertovat Jenna ja Iida.

Stipendihaku on avoinna

Löytyykö oppilaitoksestanne aktiivinen liikunnan tai kulttuurin harrastaja, joka saa innostumaan kaverinsakin? Onko jollain opiskelijallanne taito saada asiat tapahtumaan? Ketä pitäisi aktiivisuudesta stipendillä muistaa?

SAKU ry jakaa stipendejä harrastuksissaan aktiivisille nuorille. Koulutuksen järjestäjä voi hakea opiskelijalleen kulttuuri-, liikunta- tai tutorstipendiä. Valintakriteereissä huomioidaan hakijan esimerkillinen taitavuus omalla osaamisalueellaan, osallistumisen johonkin SAKU-toimintaan ja opintojen hoitaminen

Kulttuuri- ja liikuntastipendejä haettaessa kannattaa tuoda esille opiskelijan osaaminen kulttuuri- tai liikuntatoiminnassa, osallistuminen ja/tai menestys SAKU ry:n kulttuuri- tai liikuntatoiminnassa sekä osallistuminen ja/tai menestys muussa kulttuuri- tai liikuntatoiminnassa. Tutorstipendiä haettaessa kannattaa tuoda esille opiskelijan aktiivisuus, osallistuminen ja osallistaminen tutor-, oppilaskunta- tai muussa yhteisöllisessä toiminnassa.

Hakemuksen tulee allekirjoittaa koulutuksen järjestäjän nimenkirjoittaja tai henkilö, jolla on tutkintotodistuksen allekirjoitusoikeus. Yhdelle henkilölle voi hakea vain yhtä stipendiä. Hakemuslomake löytyy osoitteesta www.sakury.net/lomakkeet-hakemukset.

Hakemusten tulee olla perillä SAKU ry:n toimistolla 27. huhtikuuta kello 16.00 mennessä.



TAPAHTUMAKALENTERI 2012

OPISKELIJOIDEN TAPAHTUMAKALENTERI

Tapahtuma	Ajankohta	Paikkakunta
MESTARUUSKILPAILUT JA LOPPUTURNAUKSET		
Lentopallo	26.4.	Kouvola
SAKUstars-kulttuurikilpailut	17.-19.4.	Järvenpää
Sulkapallo	20.-21.4.	Vierumäki
Erytisryhmien salibandyn lopputurnaus	8.5.	Pajulahti
SAKU-sählyn lopputurnaus	8.5.	Pajulahti
SAKU-sports	8.-9.5.	Pajulahti
Karting	15.5.	Alahärmä

PALLOILUSARJAT

SAKU-sähly:

oppilaitosten sisäiset sarjat	syys-helmikuu	
valtakunnallinen sarja	maalis-huhtikuu	

KOTIRATAKISAT – valtakunnallinen kisa, osallistu kotipaikkakunnalla!

JÄSENETUTAPAHTUMAT

SAKU-puolimaraton

5.5.

Helsinki

OPISKELIJALEIRI

HARRASTETUTORKOULUTUKSET

Harrastetutorkoulutuksia tilauksesta eri puolilla Suomea.

LISÄTIETOA KAIKESTA TOIMINNASTA: WWW.SAKURY.NET

HENKILÖSTÖN TAPAHTUMAKALENTERI

Tapahtuma	Ajankohta	Paikkakunta
MESTARUUSKILPAILUT		
Sulkapallo	20.-21.4.	Vierumäki
Lentopallo, alemmat + ylemmät	21.-22.4.	Vierumäki
SAKU-puolimaraton	5.5.	Helsinki

KOTIRATAKISAT

MUUT LIIKUNTATAPAHTUMAT

Naisten liikuntatreffit

4.-6.5.

Tampere

Kulttuurivaellus

22.7.

Pori

JÄSENETUTAPAHTUMAT

SAKU-puolimaraton

5.5.

Helsinki

KOULUTUKSET JA KOLLEGAKOHTAAMISET

Ammattiosaajan työkykuseminaari

25.4.

Jyväskylä

Työkykypassiohjaajien tapaaminen

10.5.

Jyväskylä

LISÄTIETOA KAIKESTA TOIMINNASTA: WWW.SAKURY.NET

SAKU ry ammatillisen koulutuksen hyvinvoinnin asialla

Suomen ammatillisen koulutuksen kulttuuri- ja urheiluliitto, SAKU ry on ammatillisen koulutuksen oma liikunta- ja kulttuurijärjestö sekä hyvinvoinnin edistämisen yhteistyöorganisaatio, jonka jäseninä on 69 ammatillisen koulutuksen järjestäjää.

Toimintaa henkilöstölle ja opiskelijoille

- opiskelijoita toiminnan piirissä yli 123 000
- henkilöstöä toiminnan piirissä yli 20 000
- kattaa yli 80 % ammatillisen koulutuksen kentästä

Tehtävät

- edistää opiskelijoiden ja henkilöstön hyvinvointia
- rakentaa yhteisöllisyyttä ammatilliseen koulutukseen
- järjestää matalan kynnyksen liikunta- ja kulttuuritapahtumia ammattiin opiskeleville
- järjestää työkykyä edistävää toimintaa ammatillisen koulutuksen henkilöstölle
- järjestää koulutuksia ja kollegakohtaamisia
- ylläpitää oman toiminta-alueensa yhteistyöverkostoja
- levittää hyviä käytäntöjä

Joko olet ollut toiminnassa mukana? Tunnetko jo esimerkiksi ammattiin opiskelevien liikunnan mestaruuskilpailut, henkilöstön mestaruuskilpailut, SAKUstars-kulttuurikilpailut, ammattiosaajan työkykyssä, hyvinvointiverkoston tai tutorkoulutukset? Infoa tapahtumista ja koulutuksista, uutisia ja tuloksia löydät osoitteesta www.sakury.net.

Ammatillisen koulutuksen oma
kohtaamispaikka Äkäslompolossa

Kuerkievari

57 vuodepaikkaa, luentotilat, savusauna
Lapin taikaa, omaa rauhaa, ladut ja
vaellusreitit kotiovelta, upeat laskettelurinteet

kokouksiin, seminaareihin, leirikouluihin ja
omaan vapaa-aikaan

varaava Terhiltä p. 0207 55 10 11

Ota yhteyttä!

SAKU RY:N TOIMISTO

SUOMEN AMMATILLISEN KOULUTUKSEN
KULTTUURI- JA URHEILULIITTO, SAKU RY
KUNINKAANKATU 39, 33200 TAMPERE
PUH. 0207 55 10 10, FAX 0207 55 10 18
WWW.SAKURY.NET

TOIMISTO

Toiminnanjohtaja

Saija Sippola
puh. 0207 55 10 14
saija.sippola@sakury.net

Järjestösihteeri

Terhi Lehmuusaari
puh. 0207 55 10 11
terhi.lehmuusaari@sakury.net

Liikuntakoordinaattori

Tiina Kemppi
puh. 0207 55 10 12
tiina.kemppi@sakury.net

Tiedottaja

Sari Mantila-Savolainen
puh. 0207 55 10 15
sari.mantila-savolainen@sakury.net

Ammattiosaajan työkyky -hanke

Projektipäällikkö

Sampsa Stenström
puh. 0207 55 10 13
sampsa.stenstrom@sakury.net

Verkostokoordinaattori

Ville Virtanen
puh. 0207 55 10 16
ville.virtanen@sakury.net

Projektityöntekijä

Pasi Honkala
puh. 0207 55 10 10
pasi.honkala@sakury.net

HALLITUKSEN JÄSENET

Puheenjohtaja

Antti Lahti
Sastamalan koulutus kuntayhtymä
puh. (03) 5212 3501, @sasky.fi

Juhani Aaltonen (vpj.)
Satakunnan ammattiopisto
puh. 040 199 4301, @sataedu.fi

Hannu Heinonen
Päijät-Hämeen koulutus konserni
puh. 050 502 0690, @salpaus.fi

Hannu Immonen
Turun ammatti-instituutti
puh. 050 594 8260, @turku.fi

Esa Juvonen
Savon ammatti- ja aikuisopisto
puh. 044 785 3035, @sakky.fi

Jussi Leponiemi
Kemi-Tornionlaakson koulutus kuntayhtymä
puh. 010 383 4701, @lappia.fi

Merja Puolakka
Espoon seudun koulutus kuntayhtymä Omnia,
puh. 09 2319 8902, @omnia.fi

Satu Välimaa-Saari
Länsi-Uudenmaan ammattikoulutus kuntayhtymä
puh. 044 369 6617, @luksia.fi

Matti Yli-Lahti
Koulutuskeskus Sedu
puh. 040 868 0600, @sedu.fi

Opetushallinnon edustaja
Juhani Pirttiniemi, Opetushallitus
etunimi.sukunimi@oph.fi

HALLITUKSEN VARAJÄSENET

Teuvo Aho
Turun ammatti-instituutti
etunimi.sukunimi@turku.fi

Mauno Jussila
Kalajokilaakson koulutus kuntayhtymä
etunimi.sukunimi@kam.fi

Voitto Kukkonen
Valkeakosken seudun koulutus kuntayhtymä
etunimi.sukunimi@vsky.fi

Kyösti Lehtonen
Tampereen ammattiopisto
etunimi.sukunimi@tampere.fi

Sirpa Leinonen
Kemi-Tornionlaakson koulutus kuntayhtymä
etunimi.sukunimi@lappia.fi

Ilkka Putkonen
Etelä-Savon Koulutus Oy
etunimi.sukunimi@esedu.fi

Kirsi Pulkkinen
Ylä-Savon koulutus kuntayhtymä
etunimi.sukunimi@ysao.fi

Kristiina Takaneva
Koulutuskeskus Sedu
etunimi.sukunimi@sedu.fi

SAKUR

Pori
Jazz

47TH INTERNATIONAL
PORI JAZZ FESTIVAL
14TH-22ND JULY 2012
PORIJAZZ.FI



Pori kutsuu kesällä

Jazzkulttuurivaellus

Savonlinnan Oopperajuhlat 2009,
Tampereen Kesäteatteri 2010, Kulttuuripääkaupunki
Turku 2011 ja tänä vuonna Pori ja Jazz!

SAKU ry:n kulttuurivaellus 2012 vie meidät 22.7.2012 tutustumaan porilaiseen kulttuuriin parhaimmillaan! Vierailun tähtihetkenä iltapäivällä Norah Jonesin esiintyminen Kirjurinluoto Arenalla. Yhdysvaltalainen, yhdeksällä Grammy-palkinnolla palkittu, Norah Jones esiintyy Suomessa ensimmäistä kertaa Pori Jazzin päätöspäivänä.

Varaa kesän retki kalenteriisi jo nyt.

**Lisätiedot ja koko päivän ohjelma
osoitteessa: www.sakury.net
huhtikuun aikana.**